

Zertifikat

Frau Brigitta Müller

hat an der Tamala Clown Akademie am 28. Februar 2021

das zweijährige Grund- und Hauptstudium

**Clown / Gesundheit!Clown® mit praktischer Abschlussarbeit
abgeschlossen.**

(Ausbildungsinhalte siehe Rückseite)

**Nach erfolgreichem Bestehen der praktischen und theoretischen Prüfung
ist die Teilnehmerin berechtigt, unter dem Titel**

Gesundheit!Clown®

eigenverantwortlich und selbstständig tätig zu werden.

Konstanz, den 28. Februar 2021

Pädagogischer Leiter



Udo Berenbrinker

Schul- und Ausbildungsleiterin



Jenny Karpawitz

Ausbildung zum Clown und Gesundheit!Clown®

Die Ausbildung **Gesundheit!Clown®** der Tamala Clown Akademie fand von Dezember 2018 bis Februar 2021 statt und umfasste 22 Module, insgesamt **525 Stunden an 73 Tagen**.

Die Leitung der Ausbildung hatten Udo Berenbrinker und Jenny Karpawitz.

Weitere Dozenten:

Jan Karpawitz, Matthias Kohler, Assistenz: Katrin Strazzeri

AUSBILDUNGSGEHÄLT:

1. Ausbildungsjahr

Grundlagen des Clowntheater

- Clowntypen
- Requisitenarbeit
- Strasberg Training
- Emotionaler Humor
- Szenische Gestaltung
- Improvisationstraining
- Rollenarbeit
- Theorie: Geschichte der Clowns
- **Walk Act**
- Präsenztraining
- Stimmtraining
- Szenenarbeit

Straßentheater -Tournée

2. Ausbildungsjahr

Tamala-Schauspielmethode

- Archetypische Figur des Clowns
- Rollenarbeit
- Grotowski-Training

Vertiefung Clowntheater

- Slapstick-Techniken
- Regeln der Komik
- Clown acting
- Werkstattaufführung

Ausbildung zum Gesundheit!Clown®

- Theorie: Spielweise, Krankheitsbilder, Hygiene, Kontaktarbeit, Ethik
- praktische Grundlagen der Clownsarbeit in medizinisch- therapeutischen Einrichtungen (z. B. Klinik, Altenpflegeheim, Einrichtung für Menschen mit Beeinträchtigung, Gerontopsychiatrie)
- Persönlichkeitstraining
- Kontaktarbeit
- Real Play – Clowns am Krankenbett
- Praxis mit Supervision in den entsprechenden Einrichtungen

Abschlussprüfung in Theorie und Praxis

Frau Brigitta Müller hat zusätzlich an folgenden Wahl-Modulen teilgenommen:

- **Der Narr und der Tod** – Thema Humor und Sterben - Ltg. J. Karpawitz / U. Berenbrinker
- **Der Clown und die Stille** – Thema Ruhe im Spiel - Ltg. J. Karpawitz / U. Berenbrinker

Die Teilnehmerin ist verpflichtet, die für den Gesundheit!Clown® geltenden ethischen Richtlinien einzuhalten. Die gesamte Ausbildung wurde von einem Integrativen Körpertraining und im 2. Ausbildungsjahr von Elementen der Gestalttherapie begleitet.